

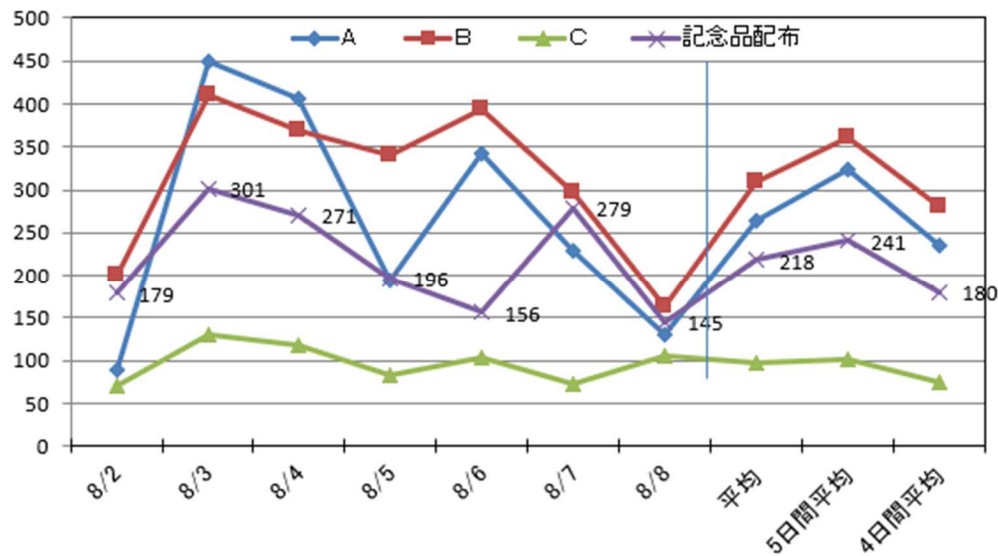
2.6 トンネル・地下空間展

新宿駅西口広場イベントコーナー

2025. 9. 1

1) ブロックごとの来場者数（1週間で概ね2,200名）

月日	8/2	8/3	8/4	8/5	8/6	8/7	8/8	計	平均	5日間平均	4日間平均
	土	日	月	火	水	木	金			8/2,8以外	月～木
A	90	450	405	194	342	230	130	1,841	263	324	234
B	200	410	369	340	393	296	163	2,171	310	362	280
C	70	131	118	83	104	72	105	683	98	102	75
記念品配布	179	301	271	196	156	279	145	1,527	218	241	180



2) 配布資料

- ・記念クリアファイル 希望者(自由)←担当者積極的に配布
- ・様々なトンネルのパンフレット 希望者(自由)←担当者積極的に配布
- ・フォトコン入賞作品集 希望者(自由)←担当者積極的に配布
- ・アイデアコン入賞作品集 希望者(自由)←担当者積極的に配布
- ・もぐらクイズ (問題用紙) 希望者(自由)←担当者積極的に配布
- ・提供記念ノベルティー・エコバッグ・貫通石 ←もぐらクイズ回答者下記から1点

各団体よりのノベルティ提供状況(R7. 7. 18 現在)

貫通石	升	クリア ファイル	エコ バッグ	ボール ペン	ケーブル ルック リップ	トンネ ルカー ド	お菓子	手帳	ノート	付箋	タオル	傘カ バー	マグ カップ	うちわ	しおり	箸	扇子
287	175	235	200	442	50	4	20	28	100	112	25	18	20	30	60	17	9

3) ブロック毎の主な質問

Aブロック

- ・トンネルはどれくらい持つのか。
- ・シールド機はいくらするのか
- ・青函トンネルはどの工法で掘ったのか。
- ・なぜロックボルトが必要なのか。
- ・シールドビットの方向は決まっているの
- ・シールドにのりットが両方にあるのはなぜ
- ・トンネルの常設展示場はないのか

Bブロック

- ・もぐきちの着ぐるみはいますか。
- ・到達したシールドマシーンはどうやって外に出すのか。
- ・シールドマシーンは使い切りですか。
- ・毎年開催していますか。

Cブロック

- ・八潮の事故原因は
- ・現場では外国人も働いているのか。
- ・海外の方の対応が難しい。
- ・リニアの部分開業はあるのか

参考 展示会の一コマ



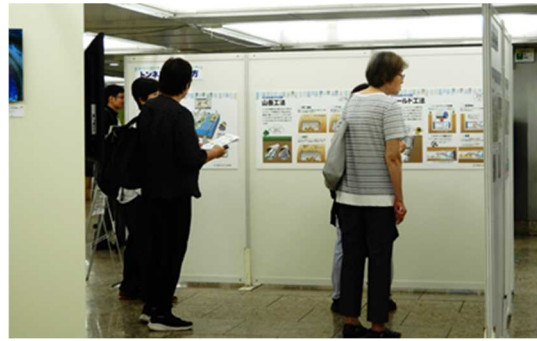
A・Bブロック間



A・Bブロック間



Aブロック No.9 シールド、No.8 山岳、No.10 シールドマッピング



Bブロック No.6 ギャラリー



Bブロック No.5 フォトコンテスト



Cブロック No.3 アイデアコンテスト



Cブロック No.1 ライブラリー、No.2VR



Cブロック No.4 記念品配布場所

参考 ブロック

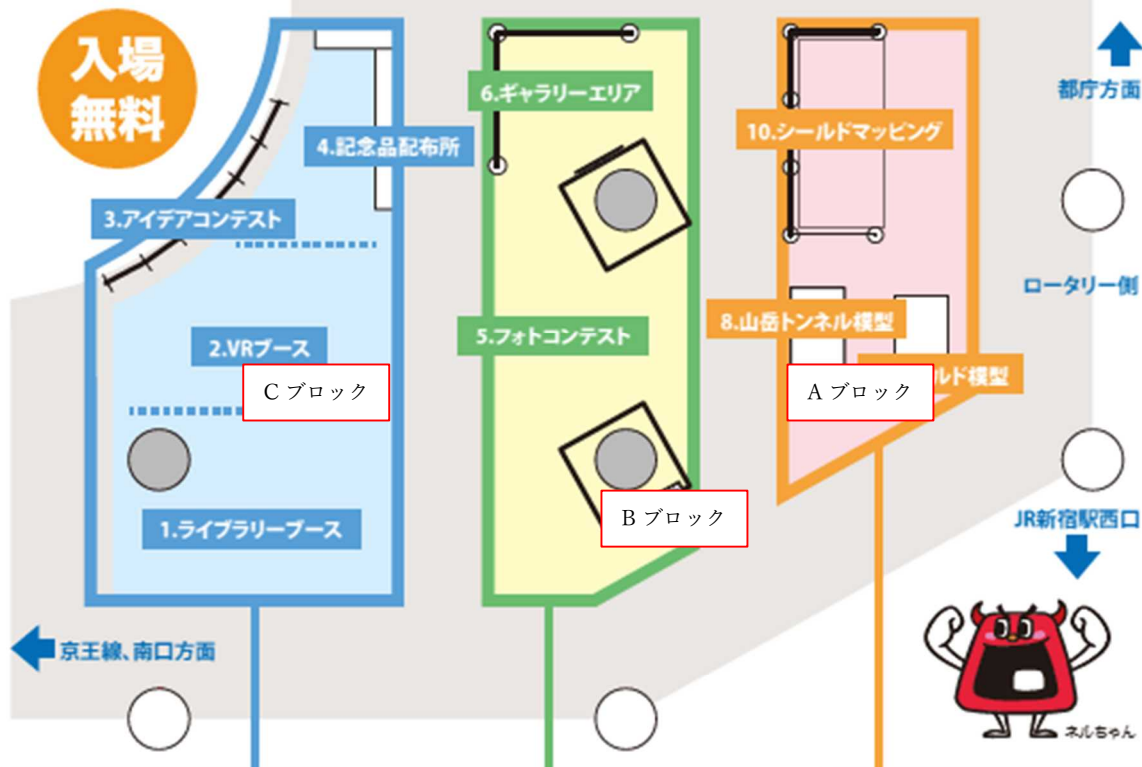


一般社団法人 日本トンネル技術協会50周年

社会を支え、未来へつなぐ

トンネル・地下空間展

開催期間：
令和7年8月2日(土)～8日(金)
10時～18時(2日は15時開場、8日は15時まで)
会場：
新宿駅西口広場イベントコーナー



1. ライブラリーブース

国内トンネルの施工記録映像15編を厳選。お気に入りの映像を視聴できます。スタッフにお声をかけてください。

2. VRブース

ゴーグルを付けてあたかもトンネルの施工現場にいるかのような体験ができます。スタッフにお声をかけてください。

3. アイデアコンテスト

地下空間を今までにないアイデアで活用するイメージイラストの入賞作品3点、努力賞52作品を展示しています。

4. 記念品配布所

エコバッグや貫通石、クリアケースなどのプレゼントが盛りだくさん！

5. フォトコンテスト

日本トンネル技術協会50周年を記念して開催されたフォトコンテストの入賞作品18点を展示しています。

6. ギャラリーエリア

「トンネルのつくり方」を解説したパネルと、日本国内のトンネルを紹介した「さまざまなトンネル」パネルを展示しています。



7. 山岳トンネル模型

トンネルのつくり方「山岳工法」の模型を展示しています。

8. シールド模型

トンネルのつくり方「シールド工法」の模型を展示しています。スイッチオンで内部が動き、仕組みがよく分かります。

9. シールドマッピング

筒状の立体に投影されたプロジェクションマッピングによって、シールドマシンの動きが理解できます。



一般社団法人 日本トンネル技術協会